



Die Sache (Tü)
support:
The Birdbags (S)
Fr 25.10.
21 Uhr

09/10

KULTURVEREIN
PROVISORIUM

KULTURVEREIN
PROVISORIUM

IMPRESSUM
Kulturverein Provisorium e.V.
Heiligkreuzstraße 4
Zentralsaal
72622 Nürtingen
www.provisorium-nt.de
info@provisorium-nt.de

Öffnungszeiten:
Jeden Donnerstag
ab 21 Uhr und zu den
Veranstaltungen.
Konzertbeginn ca. eine
Stunde nach Einlass

Konzertanfragen:
booking@provisorium-nt.de
Kunst im Schauraum
schauraum@provisorium-nt.de

Vorstand:
Vincenz Belsler
Thomas Prou
Ulrich Kraft



MONTAGS 18.45 - 21.00 UHR // TANZEN LERNEN

SALSA TANZKURSE – „Coole Moves zu heißen Rhythmen“
Salsa A1 – Anfänger 18.45 Uhr,
A2 – fortgeschrittene Anfänger 20.00 Uhr

AN FEIERTAGEN UND IN DEN SCHULFERIEN FINDEN KEINE KURSE STATT

09
September

DABEISEIN!

MO 02.09. 20.00 UHR

PROVI-GREMIUM

Offen für alle, die sich mit ihren Ideen einbringen wollen.

DO 05./19.09. 21.00 UHR // EINTRITT FREI // BARABEND

AUF EIN SCHNELLES AN DER OBEREN BAR.

Der Donnerstag im Provi: gute Leute, gute Musik. – 19.09 im Schauraum: Beate Ludwig

FR 06.09. 22.00 UHR // EINTRITT FREI // BAR SPEZIAL

6 FRIDAYS #6 – Die Sommerbar im Provi mit Bild, Ton und Geschmack.
Jeden Freitag in den Sommerferien!!

DI 10.09. 20.00 UHR // EINTRITT FREI // VERNISSAGE IM SCHAURAUUM

BEATE LUDWIG, BÄUME REISEN LEICHT – INSTALLATION

Beate Ludwig zeigt interaktive Objekte, die bewegt werden dürfen.
Zur Eröffnung findet eine Performance unter Mitwirkung von Clown Uttsch statt.

WWW.BEATELUDWIG.DE

DO 12.09. 21.00 UHR // EINTRITT FREI // BAR SPEZIAL

SUBSALON – FEINE DRINKS UND HAARSCHNITTE

mit Musik an der oberen Bar – Im Schauraum: Beate Ludwig

SA 14.09. 21.00 UHR // EINTRITT 9€/6€ // KONZERT

IAN STAHL & THE IMAGINARY PRAIRIE – THE MODERN JAZZ
SOUNDTRACK TO AN IMAGINARY SPAGHETTI WESTERN.

„Ian Stahl an der Gitarre, Janis Lugerth am Saxophon, Brian Thiel am Bass und Klemens Fregin am Schlagzeug beginnen ihr Set mit dem Titel „Sad Horse“, welches die Zuhörer direkt in eine melancholische, fast düstere Stimmung mitnimmt. Durch den energischen Bass und den interessanten Dialog zwischen dem Saxophon und der Gitarre jedoch, möchte man mehr davon hören [...]. Die Stücke gehen zumeist fließend ineinander über[...] jeder Titel ist für sich geschlossen und erzählt eine neue Geschichte. Beeindruckend ist dabei die Leichtigkeit des Saxophons, mit tiefen und vielfältigen Phrasen, die Energie des Basses und der Sound der Gitarre. [...]“ (Christin Erdmann, kulturpegel.de)

WWW.FACEBOOK.COM/IMAGINARYPRAIRIE

FR 20.09. 21.00 UHR // EINTRITT 9€/6€ // KONZERT

AÑA – INDIE-ROCK-TRIP-HOP NEW-WAVE

Aña mag es, auf nichts zu warten, nichts vorherzusagen. Sie mag es, ihre Musik zu leben und sie zu teilen. Sie ist nicht klassifizierbar, kombiniert neugierig organische Loops, zeitlose Samples und atmosphärische Keyboards mit Schlagzeug und minimalistischem Bass. Die Musik wird auf natürliche Weise, ohne Anstrengung und ohne Grund ad hoc komponiert. Manchmal rau, manchmal raffiniert, die Klangstruktur mag anders sein, aber der Cold-Wave-Geist der Gruppe schimmert immer durch.

WWW.SOUNDCLOUD.COM/ANAWAVE

SA 21.09. 22.00 UHR // EINTRITT FREI // SMALL FLOOR PARTY

FUNK YOU – PHONQ!

Wenn digitales Plattenknistern aus alten Bekannten neue Freunde macht und analoges Funkywispern dem Bass entgegen lacht – dann ist wieder der dritte Samstag im Monat. Der PhonQ-Resident Dj -dbd- und seine Gäste an den Reglern sind dem Funky-Groove verpflichtet. Gewürzt, mit elegant-elektronischem Pfeffer wird der Abend garantiert wieder eine rasante Party.

DO 26.09. 21.00 UHR // EINTRITT FREI // BARABEND

DJ FRANKY FÜR DIE BAR – Entweder ihr habt Bock oder ich!!! Indie, Rock und Rausschmeisser. – Im Schauraum: Beate Ludwig

SA 28.09. 23.00 UHR // 3 €, MIT KONZERTKARTE FREI // PARTY

AFTER SHOW PARTY – Nach dem Konzert mit Yan & Band, Kupayaku und Oinaweag in der Kreuzkirche geht die Nacht ungebremst weiter. Im Provisorium, großer Floor mit DJ.

SO 29.09. 17 - 21.00H // EINTRITT AB 18H 3€ // TANZ MATINÉE

CUBAMOVES MATINÉE – SALSA, BACHATA UND MEHR

Von 17 bis 18 Uhr bietet Cubamoves einen Salsa- und Bachataworkshop für alle Level an. Einfach Spaß haben, Leute treffen, Trinken und Tanzen.

UNKOSTEN FÜR DEN WORKSHOP 10.- EURO, FÜR DIE PARTY GILT 3.- EURO MINDESTVERZEHR.



BAR

MONTAGS 18.45 - 21.00 UHR // TANZEN LERNEN

SALSA TANZKURSE

„Coole Moves zu heißen Rhythmen“
Salsa A1 – Anfänger 18.45 Uhr, A2 – fortgeschrittene Anfänger 20.00 Uhr

AN FEIERTAGEN UND IN DEN SCHULFERIEN FINDEN KEINE KURSE STATT

DO 03.10. 21.00 UHR // EINTRITT FREI // BARABEND

AUF EIN SCHNELLES AN DER OBEREN BAR.

Der Donnerstag im Provi: gute Leute, gute Musik.

Bis 03.10 im Schauraum: Beate Ludwig

FR 04.10. 21.00 UHR // EINTRITT 9€/6€ // KONZERT

PALE HEART – ROCK 'N' ROLL

Pale Heart aus Stuttgart, gegründet 2008, ging das Trio um die Brüder Marc und Nico Bauer sowie Sebastian Neumeier von Tag eins auf, im beseelten, zeitlosen Sound des Blues Rock vergangener Tage. Ein Grundgefühl, dass die Siebziger im Hier und Jetzt erneut lebendig werden lässt. Geprägt von der Gegenwart, genährt von der Vergangenheit, ist ihr Sound eine elegante Verschmelzung, bei der etwas wahrhaft Neues entsteht.

WWW.PALE-HEART.COM

10
Oktober



SA 05.10. 22.00 UHR // EINTRITT FREI // SMALL FLOOR CLUBNIGHT

DYNALOG VINYL

BJ MuziQ legt Vinyl auf: Von House über Elektro zu Techhouse und wieder zurück, melodisch, verspielt, harmonisch, tanzbar.

www.nuertinger-stattzeitung.de

DABEISEIN!

MO 07.10. 20.00 UHR

PROVI-GREMIUM

Offen für alle, die sich mit ihren Ideen einbringen wollen.

DO 10.10. 21.00 UHR//EINTRITT FREI //BAR SPEZIAL

SUBSALON – FEINE DRINKS UND HAARSCHNITTE mit Musik an der oberen Bar – Im Schauraum: Beate Ludwig

FR 11.10. 22.00 UHR//EINTRITT 5€//CLUBNIGHT

ACH... EIN BISSCHEN PARTY

22Events ist mit „GroundZero“ zurück im Provisorium. Gemeinsam mit obligatorischen Gast-DJs feiern wir wie immer eine unvergessliche Partynacht.

SA 12.10. 21.00 UHR//EINTRITT 9€/6€//KONZERT

THEM FLEURS (CH) – INDIE-ROCK

Them Fleurs sind in allen Gängen unterwegs. In den Songs spiegeln sich Einflüsse aus Rock, Singer-Songwriting, Punk, Pop und vielem mehr. Sie vereinen in diesem Mix hallende Gitarren, sphärische Tastenklänge, laute und rhythmische Parts zu einem völlig eigenen Sound. Und der wird jeweils überraschend und mit viel Wucht live umgesetzt.

DI 15.10. 20.00 UHR//EINTRITT FREI//VERNISSAGE IM SCHAURAUUM

FELICITAS SMOLA, LEA UHL – ÜBERWINDUNG

Ausgangspunkt der Installation bilden Erfahrungen im Umgang mit der Diagnose einer chronischen Erkrankung und die dadurch entstehenden Auswirkungen auf das tägliche Leben. Die Einnahme von synthetischen Medikamenten, Gefühle wie Hilflosigkeit, Ohnmacht und Fremdbestimmtheit, aber auch die Hinterfragung des gängigen Gesundheitsbegriffs sind Themen der Ausstellung und bieten Anlass für eine künstlerische Auseinandersetzung. In der Rauminstallation steht die Gegensätzlichkeit von Organischem und Synthetischem im Fokus. Die Verwendung von Materialien natürlichen Ursprungs auf der einen und künstlichen auf der anderen Seite spiegelt sich auch in der Verortung im Raum wider. Die beiden Pole sind jedoch miteinander verbunden. Es entsteht eine ungewollte und doch unumgängliche Abhängigkeit.

DO 17.10. 22.00 UHR//EINTRITT FREI // CLUB PARTY

TECHNO AM DONNERSTAG

Mit Cordeep und DerGral – Im Schauraum: Felicitas Smola, Lea Uhl

FR 18.10. 21.00 UHR//EINTRITT 9€/6€//KONZERT

BLACK SWIFT – POST-PUNKIFIED AMERICANA 'N' ROLL!

Wenn Tom Waits und Nick Cave ein Tochter hätten, die bei Zigeunern in finsternen Seitengassen umherziehenden Matrosen aufgewachsen wäre, würde sie wie Black Swift klingen. Ganz zu schweigen vom guten alten Rock n' Roll, der aus der Reisetasche gezaubert wird, wenn er denn gebraucht wird. Die Welt von Black Swift ist Steampunk, ein Welt aus rostigen Ketten und toten Piraten, und versteckten Waldlichtungen und mit der zwiellichtigen Musik von Vagabunden und in welcher der Allmächtige uns inmitten all der verwirrten und zerbrochenen Liebe annimmt und nach Hause bringt.

SA 19.10. 22.00 UHR//EINTRITT FREI // SMALL FLOOR PARTY

FUNK YOU – PhonQ!

Wenn digitales Plattenknistern aus alten Bekannten neue Freunde macht und analoges Funkywispern dem Bass entgegen lacht – dann ist wieder der dritte Samstag im Monat. Der PhonQ-Resident Dj -dbd- und seine Gäste an den Reglern sind dem Funky-Groove verpflichtet. Gewürzt, mit elegant-elektronischem Pfeffer wird der Abend garantiert wieder eine rasante Party.

SO 20.10. 17 - 21.00H//EINTRITT AB 18H 3€//TANZ MATINÉE

CUBAMOVES MATINÉE – SALSA, BACHATA UND MEHR

Von 17 bis 18 Uhr bietet Cubamoves einen Salsa- und Bachataworkshop für alle Level an. Einfach Spaß haben, Leute treffen, Trinken und Tanzen.

UNKOSTEN FÜR DEN WORKSHOP 10.- EURO, FÜR DIE PARTY GILT 3.- EURO MINDESTVERZEHR.

DO 24.10. 21.00 UHR//EINTRITT FREI//BARABEND

AUF EIN SCHNELLES AN DER OBEREN BAR.

Gute Leute, gute Musik – Im Schauraum: Felicitas Smola, Lea Uhl

FR 25.10. 21.00 UHR//EINTRITT 9€/6€//KONZERT

DIE SACHE (TÜ), SUPPORT: THE BIRDBAGS (STGT)

POWER POP, KRAUT BEAT

DIE SACHE – unberechenbarer Power Pop, sie sind Legende! Gegründet in den frühen 80er Jahren und immer noch aktiv. Bereits 1984 huldigte die Spex: „perfekter 60er-Jahre-Pop aus Tübingen!“ Danach folgten unzählige Tonträger. Doch routiniert ist die Musik bis heute nicht! Melodiös, hart und immer unberechenbar, das Trio erfindet sich bei jedem Konzert neu. Und das funktioniert bis heute!

THE BIRDBAGS machen eine fulminante Mischung aus 60es Beat, Garage Rock, Surfpunk und New Wave mit deutschsprachigen Texten – ergänzt mit Filmmusik-Elementen. Als Stuttgarter All-Star-Band treten Tom Bird (Bass, Gitarre, Gesang) und Bob Bag (Gitarre, Bass, Gesang, Posaune) an – flankiert von Zirkusdirektor Ulrich Wegenast an den Schlaginstrumenten. Wegenast trommelte vor einer Ewigkeit für Stuttgarter Bands wie „The Kerls“ (Support für „The Fall“), „Maria Lux“ (Support für „Sting“) oder „Loretta & The Chipmunks“.

DO 31.10. 21.00 UHR//HALLOWEENPARTY

HALLOWEEN IM PROVISORIUM



Weine & Feines

www.karaffe-weinhaus.de



ANZEIGE COLORPRESS

Table with event details for September and October 2019, including dates, event names, and prices.